



A : 24, rue Louis Blanc 75010 Paris  
T : 06 28 27 7000  
W : www.2adeveloppement.com



## CV DES INTERVENANTS

### Colin VOISIN : Scénariste et consultant

#### Expérience professionnelle

#### 2013-2024 - Paris

##### **Scénariste / romancier :**

Écriture de **Quartier libre**, projet en cours de distribution, réalisé et produit par Christophe Delsaux, de Oriflamme films

Écriture de **Zombie République**, produit par Christophe Delsaux

Écriture de **Pretoria**, projet autobiographique basé en Afrique du Sud, produit par Christophe Delsaux

Écriture du **Fils de la goule**, co-écrit par Delphine Gustau

Écriture de **Un petit coin de paradis**, avec Bernard Louargant, produit par Cocktail Movies

Publication en juillet 2023 de **Nagata** sur Amazon Kindle, roman coécrit avec Adrien Lhommedieu

##### **Consultant :**

Lecture et annotation de scénarios en développement, dont Les Bienheureux, de Sofia Djama, prix Orizzonti de la meilleure actrice au festival de Venise 2017, pour Liaison Cinématographique, société de production de Comme t'y es belle, avec Michelle Laroque

Consultant pour le scénario du film Frères d'armes, avec Vincent Rottiers et Kévin Azais. Prix du public au festival des Champs Elysées 2019

Intervenant régulier dans des ateliers d'écriture de scénarios organisés par 2A Développement

Intervenant pour l'atelier réparation du festival du scénario de Valence édition 2016 et 2017.

## **2008-2013 - Pretoria, Afrique du Sud**

### **Pambili, société de production**

**Script doctor** : Consultation sur l'écriture d'une série destinée à la télévision.

**Consultant** : Participation à la réalisation d'un documentaire sur Nelson Mandela.

### **Open Window, école sud-africaine d'arts graphiques et de cinéma**

**Enseignant** : Cours d'écriture de scénarios et d'analyse de films.

## **2005-2008 - Paris**

### **Planetarium, société de production**

Stage : Écriture d'un long-métrage d'animation.

### **Objectif Cinéma, site web**

Critique de films.

### **Compétences professionnelles**

Écriture de romans

Écriture de scénarios

Développement de long-métrages

Relecture et annotation de scénarios

Critique et analyse de films

Enseignement du cinéma

### **Formation**

#### **2004**

**DEUG** Arts du spectacle option cinéma- Paris 8.

### **Divers**

Anglais courant

Dix ans passés dans des pays anglophones (Etats-Unis, Angleterre et Afrique du Sud)

Titre électro « Bubble Gum Days » disponible sur itunes. uk et Amazon.uk.

Publication de Tim dolson et la pyramide atlante, le 30 juin 2021 sur Kindle.