



A : 24, rue Louis Blanc 75010 Paris  
T : 06 28 27 7000  
W : www.2adeveloppement.com



## CV DES INTERVENANTS

### Robin ROBLES : Producteur à Topshot Films

Naissance : 1985 à Paris  
Nationalité : France  
Fondateur de : Topshot Films, basée à Paris et créée en 2014

#### Expériences professionnelles

- Depuis 2014**      **Topshot Films**  
*Producteur associé*  
+ 20 courts-métrages produits – longs-métrages en développement  
<http://www.unifrance.org/annuaires/personne/371044/robin-robles>  
[www.topshotfilms.fr](http://www.topshotfilms.fr)
- 2016 - 2017**      **Deuxième Ligne Films**  
*Assistant de production*
- Mars – Juillet 2012**      **Les Films du Bélier**  
*Stagiaire assistant de production*
- 2015**      **Sofica Cinéma**  
*Lecteur de scénarios*  
Rédaction de fiches de lectures à l'attention des investisseurs
- 2008 - 2016**      **Agence High-Co, Paris**  
*Rédacteur-pigiste*  
- **Kinémag**, magazine mensuel des cinémas Kinépolis (depuis 2012)  
- **Dimension Cinéma**, magazine mensuel des cinémas Gaumont (2008 à 2012)

#### Formateur

- 2017 - 2020**      **Intervenant Atelier d'écriture**  
Atelier 2AD supervisé par Ghislain Cravatte  
**Intervenant ponctuel, modules Production**  
Cinéfabrique Lyon, Master Production de Caen, Licence Management culture Nanterre
- Décembre 2017 à juin 2018**      **Atelier « Les Enfants des Lumières » du CNC, Paris**  
Animation de l'atelier au sein d'une classe de 6<sup>e</sup> Segpa du lycée le Clos Saint Vincent de Noisy-le-Grand permettant aux élèves d'écrire et réaliser un court-métrage
- Août 2017**      **Goethe Institut, Addis Abeba - Ethiopie**  
Animation de l'atelier « Creative Futures » permettant à 10 jeunes cinéastes éthiopiens de réaliser des courts-métrages (écriture, tournage, post production)
- 2013 - 2015**      **IMC, Paris**  
*Intervenant en BTS Communication*  
Objectif du cours (6x3 heures) : Réalisation d'une vidéo publicitaire  
Conception et présentation du pitch / Budget de production / Tournage / Post Production

#### Formation universitaire

- 2009-2013**      **La Fémis**, section production  
**2006-2009**      **Paris 1 La Sorbonne**, Magistère de Relations Internationales  
**2005-2006**      **Paris 1 La Sorbonne**, Licence de Philosophie  
**2003-2005**      **Classe prépa littéraire – hypokhâge, khâgne** - Lycée Fénélon, Paris

Topshot Films

100 boulevard de Belleville - 75020 Paris

Producteurs associés : Bastien Daret, Arthur Goisset et Robin Robles

## FILMS PRODUITS

### Longs métrages

- **BIS REPETITA, de Émilie Noblet** – sortie le 20/03/2024  
en coproduction avec Why Not (France) & BIM (Italie), avec le soutien de France 3, Canal +, Ciné +, Le Pacte, CNC  
avec Louise Bourgoïn, Xavier Debeir Lacaille et Noémie Lvovsky  
Prix : **Coup de cœur du Jury** – Festival de l'Alpe d'Huez  
Sélection : **Festival de l'Alpe d'Huez**
- **AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT, de Mehdi Fikri** – sortie le 15/11/2023  
en coproduction avec The Film, avec le soutien de Bac Films, Grand Est, Strasbourg, France 3, OCS, Netflix, CNC, Goodfellas  
avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani, Sofian Khammes, Sonia Faidi, Louise Coldefy, Makita Samba et Samir Guesmi  
Sélections : **TIFF** - Toronto International Film Festival, **FIFIB**, Festival2Valenciennes, Festival Les invisibles, Festival du Film de l'Est, Rome Film Fest, Rencontres du cinéma francophone en Beaujolais, Festival du film franco-arabe, **Brest**, GIFF - Geneva Inter Film Fest, **Cinébanlieue**, Sarlat...

### Courts métrages

- **PALESTINE ISLANDS, de Nour Ben Salem et Julien Menanteau**  
22 min | Comédie dramatique | Arabe | 2023  
avec le soutien d'ARTE et du CNC – Aide avant réalisation  
Prix : **Prix du Jury** – Paris Courts Devant, **Prix du public** – Faites des Courts, **Prix spécial du jury**, **Prix RTBF** et **Prix Grand Action** – Prix UniFrance  
Sélections : **Paris Courts Devant**, **Festival Européen du Film Court de Brest**, **Cinemed**, Festival du film court de **Villeurbanne**, **Côté court**, BUFF Film Festival Malmö, Carrousel International du Film de Rimouski, **Cleveland International Film Festival**, **Festival Music & Cinema Marseille**...
- **QUEEN SIZE, de Avril Besson**  
18 min | Comédie dramatique | Français | 2023  
en coproduction avec The cup of tea  
Prix : **Prix UniFrance** – Off Courts Trouville, **Prix du public** – Festival Désir... Désirs, **Prix Canal+** – Clermont Ferrand  
Sélections : **Clermont Ferrand**, **Off courts Trouville**, **Go Short**, **TiSFF - Thess Inter Shorts Fest**, **Festival euro du film court de Brest**, **ALCINE**, Festival Tous Courts, **Brooklyn Film Festival**, Dakar Court, Travelling, **Cinema Jove Valencia**, Curta Cinema, **Festival Music & Cinema Marseille**...
- **LES REINES DU MAMBO, de Héléne et Marie Rosselet-Ruiz**  
29 min | Comédie dramatique | Français | 2023  
avec le soutien de France 2, du CNC de la Procirep et de l'Angoa  
Prix : **1st Place Award** - Riverside Short Film Festival  
Sélections : **Côté court**, **Mecal**, Festival de Douarnenez, Festival de Sarlat, Festival Inter de Films de Femmes de **Créteil**, Festival Filministes...
- **LA VIE AU CANADA de Frédéric Rosset**  
23 min | Comédie | Français | 2023  
avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du CNC et d'OCS  
Prix : **Prix du Jury** – FIFF Namur, **Prix du Public** – Ciné en Herbe, **Grand Prix du Jury & Prix Jury Jeunes** - Festival du film Auralpin, **Lavande d'or** - Luberon Film Festival, **Prix du public** - **Meilleur jeune espoir féminin** - Festival Jean Carmet, **Prix du Public** - Queer Streifen Festival...  
Sélections : **Clermont-Ferrand**, **Off courts Trouville**, **FIFF Namur**, Ciné en Herbe, Les Courts du vendredi, La Ciotat, Séquence court métrage, **MyFrenchFilmFestival**, Courts Circuit 66, **FIFIGROT**, Festival du Film de Montreuil, **Festival Music & Cinema Marseille**, Pink Screens, Vébron...
- **DÉJÀ-VUE, de Nicolas Engel**  
14 min | Drame | Français | 2022  
avec le soutien de la Région Grand Est, de Inspire Metz / Eurométropole de Metz (réseau Plato), en partenariat avec le CNC, avec la participation de Canal 32, avec le soutien de la Procirep et de l'Angoa  
Sélections : Festival du court métrage de Pontault Combault, Festival des Courts – Grand Est...
- **SUR LA PEAU, de Charlotte Junière**  
20 min | Drame | Français | 2022  
En coproduction avec Micro Climat, avec les soutiens de HLM sur Cour(t), de l'Union sociale pour l'habitat, de la Maison du Film, de GRDF, Val'Hor, NQT, Forum des images, Tumo Paris et de la SACEM  
Prix : **Meilleure musique originale** - HLM sur Cour(t), **Mention spéciale** - Clap 89  
Sélections : **HLM sur Cour(t)**, **Festival du Film de Montreuil**, Clap 89, Les Regards de l'ICART, Mediawave film fest, Rêves de Court, Cinergo...
- **PIN PON, de Baptiste Drapeau**  
17 min | Comédie | Français | 2022  
avec le soutien de France 3, de la région Grand Est, de Metz Métropole / Plato et du CNC – Aide au programme  
Prix : **Prix du Public** - Les Courts du vendredi – Zoom, **Prix du jury** - Festival Courts en Fête  
Sélections : **Festival du Film de Cabourg**, **Jean Carmet**, Festival Européen de **Bordeaux**, **Sapporo Inter Short FF**, **San Diego IFF**, **FIFIGROT**...